

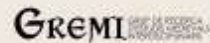


LITERATURA DIDÀCTICA I  
 TRANSMISSIÓ DEL SABER  
 LITERATURA DIDÁCTICA Y  
 TRANSMISIÓN DEL SABER  
 DIDACTICISM IN LITERATURE  
 AND THE TRANSMISSION OF  
 KNOWLEDGE



# TRADUCTIO ET TRADITIO MEDIAEVALES

III CONGRÉS INTERNACIONAL  
 DEL 21 AL 23 DE SETEMBRE DE 2023  
 CASTELL DE PENÍSCOLA



THURSDAY, 21 <sup>st</sup> SEPTEMBER (CONTINUATION)		
<b>Parallel Sessions</b>	<b>Session 3</b> <b>CHAIR: Juan José Calvo (Gothic Hall)</b>	<b>Session 4</b> <b>CHAIR: Dominique de Courcelles (Guard Hall)</b>
17'00	<b>HELENA ROVIRA CERDÀ</b> “Sentences and <i>exempla</i> on justice in the <i>Doctrina moral d'en Pacs</i> and in medieval encyclopedism”	<b>MARÍA TERESA BURGUILLO ESCOBAR (UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID)</b> “Un marco conceptual para <i>gobernar</i> entre los siglos XIII y XV”
17'20	<b>NATALIA I. PETROVSKAIA (UTRECHT UNIVERSITY)</b> “The Purpose and Significance of the Partial Catalan Translation of <i>Imago mundi</i> in BnF Esp. 30 ( <i>Catalan Atlas</i> )”	<b>SANTIAGO VICENTE LLAVATA (UNIVERSITAT DE VALÈNCIA)</b> “Moral y transmission del saber en los <i>Proverbios o centiloquio</i> (1437) de don Íñigo López de Mendoza, marqués de Santillana”
17'40	<b>MAR GUTIÉRREZ-ORTIZ (UNIVERSIDAD DE SEVILLA)</b> “A Digital Edition of Boniface’s <i>Versibus en iuuenis</i> ”	<b>MARÍA DíEZ YÁÑEZ (UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID)</b> “ <i>Civilidad y policía</i> : hacia una entrada lexicográfica conceptual”
18'00-19'00	<b>Plenary session</b> <b>GEORGINA OLIVETTO (UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES)</b> “Séneca, <i>maximus morum philosophus</i> , en la biblioteca papal de Peñíscola” <b>CHAIR: Andrea Zinato (Gothic Hall)</b>	
19'30	Guided tour	

FRIDAY, 22 <sup>nd</sup> SEPTEMBER		
<b>Parallel Sessions</b>	<b>Session 5</b> <b>CHAIR: María Díez Yáñez (Gothic Hall)</b>	<b>Session 6</b> <b>CHAIR: Jeremy Smith (Guard Hall)</b>
9'00	<b>MARIO ANTONIO COSSÍO OLAVIDE (UNIVERSIDAD DE SALAMANCA- IEMYRHD)</b> “El temprano enciclopedismo en castellano: el <i>Lucidario</i> de Sancho IV y el <i>Libro del cavallero e del escudero</i> de don Juan Manuel”	<b>LAURA ESTEBAN-SEGURA (UNIVERSIDAD DE MÁLAGA)</b> “Supra-textuality in <i>The Sekenesse of Wymmen</i> in Glasgow, University Library, MS Hunter 307 (ff. 149v-165v)”
9'20	<b>JOSÉ ANTONIO FERNÁNDEZ LÓPEZ (UNIVERSIDAD DE MURCIA)</b> “La didáctica de la verdad como secreto en la <i>Guía de perplejos</i> ”	<b>IRENE DIEGO-RODRÍGUEZ (UNED)</b> “Making Medieval Medical Manuscript a trending topic in the twenty-first century”
9'40	<b>MARINA MACIÀ ORTUÑO (UNIVERSITAT D'ALACANT)</b> “Pervivencia de los debates filosóficos-religiosos latinos en la actualidad a través de Jaume Gil y <i>El código da Vinci</i> ”	<b>CAROLINA PÉREZ GUILLÉN (UNIVERSIDAD DE MURCIA)</b> “Compiling a Glossary from a Middle English Text: The Case of Manchester, Chetham’s Library, MS Mun.A.3.127”
10'00		<b>CHIARA BENATI (UNIVERSITÀ DI GENOVA)</b> “The German Translations of William of Saliceto’s <i>Surgery</i> and Their